

Modellieren mit Salzteig

Grundrezept:

3 Tassen Mehl
2 Tassen Salz
1 ¼ Tassen Wasser (lauwarm)

Teig mit Kleister (besser, wenn v.a. Trocknen an der Luft vorgesehen ist):

2 ½ Tassen Mehl
2 Tassen Salz
2 Esslöffel Tapetenkleister
1 1/2 Tasse Wasser (kalt)

Grundteigrezept: Mehl und Salz mischen, dann unter Rühren das Wasser hinzugeben. 15 min ruhen lassen. Beim Kleisterteig den Kleister zuerst im Wasser lösen. - Kleisterteig ½ Stunde ruhen lassen.

Teig kann gut mit Lebensmittelfarbe eingefärbt werden.

Ist der Teig zu weich, noch etwas Mehl dazu. Ist er zu trocken, die Hände anfeuchten und nochmals kneten. Kein Wasser darangeießen!

Hände vor dem Arbeiten eincremen! Sonst greift das Salz die Haut an!

Überschüssigen Teig durch Abdecken vor dem Austrocknen schützen.

Hilfreich: Motiv in Teile zerlegen, die zunächst "vorportioniert" werden. Möglich: Verschiedenfarbige Teige mit Lebensmittelfarbe herstellen für verschiedene Modellteile. Beim Arbeiten mit Kindern bewährt: Mengenangaben in Form von Früchten: Kugel so groß wie eine Kirsche, eine Walnuss, eine Pflaume, eine Mandarine oder ein Apfel.



Modellieren direkt auf Backpapier, damit nicht mehr "umgebettet" werden muss.

Hände und Hilfsmittel immer sauber halten, sonst bildet sich eine immer dicker werdende Teigschicht. Hilfsmittel zum Modellieren: Trinkhalme, Zahnstocher, Wäscheklammern, Ausstechformen, ...

Vor dem Backen: Loch oder Drahtstück zum Aufhängen am Modell anbringen.

"Backen" im Backofen:

Beim Backen gibt die Mehlstärke in Verbindung mit der Feuchtigkeit und der Wärme den Objekten mehr Stabilität als das einfache Trocknenlassen an der Luft. Sonst den Teig mit Kleister (s.o.) verwenden. Je länger gebacken wird, desto dunkler werden die Teile.

Wird vor dem Backen das Ergebnis mit Wasser bestrichen, dunkelt es noch mehr.

Werden verschieden dicke Dinge gebacken, die fertig getrockneten Werke aus dem Ofen nehmen.

Backtabelle:			
Schritte	Temperatur	Figuren	Wandbilder ab 1cm Dicke
1.	75°C	1 Stunde, Tür leicht offen	2 Stunden, Tür leicht offen
2.	100°C	1 Stunde, Tür zu	2 Stunden, Tür zu
3.	150°C	1 Stunde, Tür zu	½ Stunde, Tür zu
4.	175°C	bis die Teile nicht mehr am Blech kleben.	bis die Teile nicht mehr am Blech kleben.

Zum Bemalen für Kinder einfache Wasserfarben verwenden. Bei Erwachsenen Werkstück mit verdünnter weißer Farbe grundieren, anschließend mit verdünnten Plaka- oder Abtönfarben annalen. Besonders schön, da besonders leuchtend: Acrylfarben

Mit Klarlack vor Fingerabdrücken und Schmutz sowie Wettereinflüssen schützen.

Buchtipps: Hiltrud Seibel, Salzteig-Kreatives Gestalten, 1998; Hiltrud Seibel, Salzteig-Zauberhafte Ideen, 1996; Gudrun Schmitt, Salzteig-Ganz kinderleicht, 2010, Monika Gänsler, Weihnachtliche Salzteigfiguren, 2010, u.v.m.